



16 avril / 15 mai

Biennale d'Art Contemporain

architecture médiévale & art contemporain

La Chantrerie

Cahors

expositions
avril . octobre 2011



Pour sa 9^{ème} biennale, **la Diagonale des Arts** accueille 14 artistes. Peintures, photographies, vidéos, installations lumineuses et sonores sont à découvrir à La Chantrerie, mais aussi au Grenier du Chapitre, à l'Espace Caviolle et à la librairie Calligramme.

*En haut : Delphine Balley - "Ursula", photo 69 x 85 cm
En bas : Hee Won Lee : "108" installation vidéo sonore - production Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains*

11 juin / 3 juillet

Sirocco



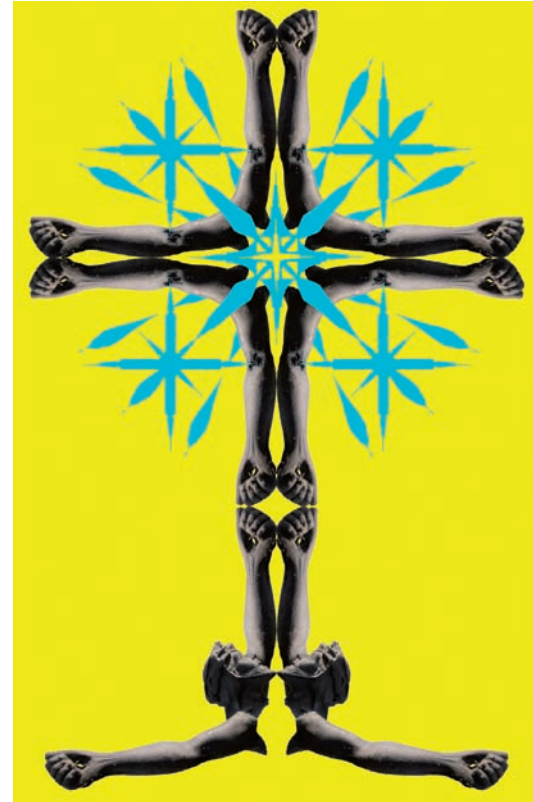
Donner à Voir présente les photographies magiques et irréelles de Dolorès Marat. Déambulation à travers les pays qui bordent la Méditerranée sous les lumières du Sud. Photographe indépendante, l'artiste sollicite et provoque l'imagination du regardeur.

En haut : Port Saïd, 2008 - 65 x 85 cm

En bas : Dromadaire à Palmyre, 2008 - 65 x 85 cm

10 juillet / 30 juillet

Simon Wildsmith



Simon Wildsmith travaille la peinture en utilisant le numérique et ses outils. Certaines de ses œuvres sont comme des miroirs dans lesquels l'actualité du monde s'est brisée. Morceau par morceau avec une patience de céramiste, l'artiste recompose des images politiques d'un monde souvent effrayant.

"The Big Bang" - 100 x 70 cm

2 septembre / 25 septembre

Chaos



Intitulé des expositions du **Flac** - Forum lotois d'art contemporain - pour 2011, "Chaos" est une invitation à l'expression des diverses sensibilités des huit plasticiens du groupe. Artiste invité, Thierry Boyer développe un travail de sculptures et d'installations à partir de matériaux d'origine industrielle.

A gauche : sans titre, 1993 - acier, bois calciné, 260 x 9 cm

A droite : sans titre, 1995 - aluminium (bouteille de gaz), adhésif papier, 200 x 90 x 80 cm

30 septembre / 23 octobre

Valerio Adami



Les Rencontres d'Art Contemporain présentent Valerio Adami, le plus français des peintres italiens, connu pour ses célèbres aplats aux couleurs acidulées et ses formes cernées par un contour noir qui font penser à la ligne claire de la bande dessinée, mais aussi aux vitraux des églises.

"Excelsior", 2009 - acrylique sur toile, 198 x 147 cm

© Valerio Adami et galerie Templon



La Chantrerie

Ancienne dépendance de la cathédrale de Cahors, la Chantrerie abritait au 13^{ème} siècle le pressoir des chanoines. Son architecture de brique évoque une activité hôtelière qui semble avoir été liée au négoce du vin. Aujourd'hui, ce bâtiment remarquable accueille des œuvres d'artistes peintres, sculpteurs, plasticiens, photographes ou vidéastes.

Nouvelle Donne

C'est en 2009 que se crée Nouvelle Donne, un collectif de cinq associations dédiées aux arts visuels contemporains : la Diagonale des arts, Donner à voir, Ciné+, le Flac et les Rencontres d'art contemporain. Ces cinq partenaires partagent la même ambition : faire connaître la création contemporaine, notamment à partir d'expositions et de projets communs.



La Chantrerie

rue de la Chantrerie - 46000 Cahors



Ouvert du mercredi au samedi
de 11 h à 18 h
Dimanches et jours fériés de 14 h à 19 h
Entrée libre

Informations : www.mairie-cahors.fr - Tél. 05 65 35 21 68

